



## REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO

### **“... DI ANTICHE PIETRE: LA PIETRA SI FA STATUA, ARCHITETTURA E ARMONIA”**

#### **ART. 1 – TEMA DEL CONCORSO**

L'Associazione “Borc di Plovie” indice un concorso fotografico dal titolo “... **di antiche pietre – la pietra si fa statua, architettura e armonia**”.

Le foto dovranno rappresentare qualsiasi opera creata in pietra (statua, costruzione, agglomerato urbano) frutto dell'ingegno e della creatività dell'uomo e che si trovi nel territorio del Friuli Venezia Giulia.

#### **ART. 2 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

Il concorso è aperto a chiunque voglia proporre un'immagine fotografica di propria realizzazione.

La sezione è unica e la partecipazione al concorso è **gratuita**.

#### **ART. 3 – TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Le fotografie, realizzate in formato digitale dovranno essere presentate, unitamente alla scheda d'iscrizione compilata in ogni sua parte entro il **15 ottobre 2024**.

La risoluzione di ciascuna foto deve essere di 300 dpi e in formato Jpeg.

La consegna delle opere potrà avvenire mediante spedizione via e-mail – con sistemi tipo “WeTransfer” o similari – all'indirizzo: [borc.plovie@gmail.com](mailto:borc.plovie@gmail.com).

Il bando e il modulo d'iscrizione al concorso sono scaricabili direttamente dal sito <http://plovie.jimdo.com/> oppure possono essere richiesti al seguente indirizzo: [borc.plovie@gmail.com](mailto:borc.plovie@gmail.com)

#### **ART. 4 – TITOLI, DIDASCALIE, CARATTERISTICHE DELLE FOTO**

Ciascun partecipante può concorrere con un massimo di quattro opere.

Sul modulo di iscrizione andrà indicato:

- Il nome dell'autore con relativi dati anagrafici ed un suo recapito telefonico e un indirizzo di posta elettronica;
  - Il titolo dato alla fotografia e il luogo di scatto;
  - un'eventuale breve spiegazione e motivazione del significato rappresentato dalla foto (non obbligatorio).
- Sono ammesse sia foto a colori che in bianco e nero, inerenti al tema del presente bando.

- È ammesso il fotoritocco, ma la valutazione della sua entità e qualità nel contesto dell'opera presentata rientrerà nella discrezionalità della giuria, che potrà squalificare le opere ritenute non idonee al concorso.
- Non sono ammesse foto con firme, filigrane o contrassegni visibili sull'immagine.
- È obbligatorio rinominare i file delle foto con nome e cognome del partecipante e numero progressivo (ad esempio: Mario\_Bianchi1, Mario\_Bianchi2, Mario\_Bianchi3).

#### ***ART. 5 – PROPRIETÀ E DISPONIBILITÀ DELLE OPERE***

Ogni partecipante è responsabile del contenuto delle proprie opere e garantisce che l'opera stessa è esclusivo frutto del proprio ingegno. Nel caso di fotografie contenenti volti riconoscibili è necessaria autorizzazione del/dei soggetti in questione; nel caso in cui il soggetto fosse minorenne, l'autorizzazione del genitore o di chi ne esercita la patria potestà.

Sono esonerate, invece, da tali autorizzazioni le fotografie scattate in luoghi o avvenimenti pubblici. La giuria si riserva di non ammettere fotografie prive di tali autorizzazioni.

#### ***ART. 6 – MODALITÀ E CRITERI DI SELEZIONE E PREMI***

Gli elaborati ammessi al concorso verranno valutati da un'apposita Commissione giudicatrice, composta da tre membri competenti del settore.

Al 1° classificato verrà assegnato un premio di Euro 150,00.

Al 2° classificato verrà assegnato un premio di Euro 100,00.

Al 3° classificato verrà assegnato un premio di Euro 50,00.

Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

#### ***ART. 7 – NOMINA DEL VINCITORE***

La premiazione e proiezione delle opere avrà luogo presso la sede dell'Associazione nel mese di dicembre nell'ambito dei festeggiamenti di Santa Lucia. La data verrà comunicata a tutti i partecipanti.

#### ***ART. 8 – DIFFUSIONE DELLE OPERE***

Le foto potranno essere utilizzate per eventuali iniziative/pubblicazioni promozionali realizzate dall'Associazione, citandone l'autore.

La partecipazione al presente concorso, costituisce tacito consenso dei partecipanti all'utilizzo delle immagini per le finalità, senza scopi di lucro, di cui sopra. Le opere pervenute non verranno restituite.

#### ***ART.9 – ANNULLAMENTO DEL CONCORSO***

In caso di materiale insufficiente l'organizzazione si riserva la facoltà di annullare il concorso.